

美楽舎

BiGaKuSYa Newsletter

No. **300**

会報第300号(平成28年10月発行)

美楽舎事務局

東京都中央区銀座 1-13-4

大和銀座一ビル 6F

K'sGallery 内

Tel

03-5159-0809

Fax

03-5579-9004

kgallery@eagle.ocn.ne.jp

<http://bigakusya.com>

栃木路ドライブツアー

2016 年 9 月 22 日 (木)

参加者：会員 5 名



【幹事報告 片岡靖雄】

9 月例会の栃木路ドライブツアーは、ワイフの実家のすぐ近くの久保貞次郎記念館であり、敬愛する林香君先生のアトリエ訪問が出来ると往路は何とドライバーを勤めました。その上、隈研吾設計の馬頭広重美術館鑑賞まで出来ました。

●久保記念館

久保貞次郎氏は、地元真岡市では知らない人がいない有名人です。50 年前地元真岡市に小学校の講堂*を寄贈した大金持ちで、篤志家です。

*久保講堂——帝国ホテルの設計者フランク・ロイド・ライトの弟子遠藤新氏設計の文化財講堂。又、久保氏はコレクターと言うより、現代アーティスト・曖謳・瑛九・オノサト・トシノブ・池田満壽夫・ヘンリー・ミラーなどのアーティストを、自ら育てた偉大なるパトロンです。

コレクションは良い作品を沢山真岡市に寄贈して下さいます。但し地元のアートファンは少なく、有名なのは記念館内のレストラン「COCORO」位です。今回は「オノサト・トシノブ展」でしたが良作ばかりでした。私も曖謳などと同じくオノサト版画を所持しています。

久保記念館で合流した林先生と益子のレストランで一緒に歓談しました。

皆で相談の後、那珂川町にある「馬頭広重美術館」を鑑賞することにしました。

●馬頭広重美術館

益子からは約 40 分で那珂川町にある「馬頭広重美術館」に着きました。平成 12 年(2000 年)にオープンした隈研吾氏設計の美術館です。

「浮世絵名品展」と題し広重作品 17 点北斎・春信・英泉・国芳など 51 点合計 69 点の大変見応えのある展覧会でした。中では北斎浮世絵の代表作「神奈川沖浪裏」を久しぶりに拝見しました。尚私は馬頭広重美術館は 4 度目の訪問でした。最初の訪問は 2002 年で小学校の仲間達と見学しました。その際は広重肉筆画が 5 点展示されてました。又広重浮世絵では「なんでも鑑定団」に出場した友人 M さんの、雲英ずり浮世絵のすごさは今でも思い出されます。

●林香君先生アトリエ訪問

初めて林香君先生のアトリエを訪問し林先生のアート感様な一面を感じられたような気がしました。