

美 楽 舎

B i G a K u S Y a
Newsletter

No. 294

会報 第 294 号 (平成 28 年 4 月発行)

東京都中央区銀座 1-13-4 大和銀座一ビル6F
K's Gallery 内

Tel 03-5159-0809 Fax 03-5579-9004

Mail kgallery@eagle.ocn.ne.jp HP <http://bigakusya.com>

第 318 回 (3 月) 例会

VOCA 展

シンポジウム・レセプション

the Vision Of Contemporary Art 2016

2016 年 3 月 11 日 (金)

参加者: 会員 3 名

会場: 上野の森美術館

【鈴木忠男】

当日は午前中に神保町の古本市 (三省堂、古書会館) へ行き、銀座画廊巡り、みうらじろう G に寄り、藪乃理子 (今日が個展初日、オーナーはホテル F 準備で留守) にモノクロ写真が見たいと要望、一旦帰宅して少し休んでからから上野へ。

シンポジウムは欠席、レセプションのみ、約束時間になっても藤井は来ないが、受付の人が札をくれたので入場したら、丁度来た。関根はシンポジウム出席、澤登はまだ NY にいるらしい。

山下裕二推薦作家はたいしたことなかった、ベルベットに画いた谷原菜摘子が VOCA 賞かと思ったら、奨励賞だった。非・絵画作品が VOCA 賞であった。障害者 (弟、裸体) の写真を並べた小林透の作品が興味を引いた位で、今年是不作であり、挨拶が終わり乾杯連中の背後から抜け出した。



谷原菜摘子 (VOCA 奨励賞)

1989 年生。京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了。

<http://taniharatsuko.wix.com/tanihara-natsuko>

久門 剛史 (VOCA 賞)

1981 年生。京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。

<http://tsuyoshihisakado.com/index.html>